



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA GOSPODARSKI RAZVOJ IN TEHNOLOGIJO

DIREKTORAT ZA NOTRANJI TRG

Sektor za notranji trg in storitve

Kotnikova ulica 5, 1000 Ljubljana

T: 01 400 35 64. 01 400 35 24

F: 01 400 35 88

E: gp.mart@gov.si

www.mart.gov.si

gp.ukom@gov.si

Številka: 007-223/2011-89

Datum: 22.10.2012

Zadeva: Predlagam vladi predlog 3576-345: Licenčna sprostitev javno financiranega gradiva

Spoštovani,

Zakon o avtorski in sorodnih pravicah (ZASP) ne razločuje avtorskih del glede na vir financiranja, saj varuje vsa avtorska dela enako. Varovana dela in njihove sestavine so določene v 5 in 6. členu ZASP, medtem ko 9. člen določa stvaritve, ki niso varovane kot avtorska dela. Predelave avtorskega dela pa so posebej določene v 7. členu ZASP. Avtor pa je vedno le fizična oseba, kar določa 10. člen ZASP. Sestavine materialne avtorske pravice določa 21. do 33. člen ZASP. Prosta uporaba avtorske pravice določa 48. do 57. člen ZASP. Prenos avtorske pravice pa ureja 70. člen ZASP, domneva prenosa avtorske pravice v primeru delovnega razmerja pa določa 101. člen ZASP.

Glede na zgoraj naštetih določbe ZASP je mogoče zaključiti, da je možna prosta uporaba javno financiranih avtorskih del, kadar:


1. je avtor dela zaposlen pri osebi javnega prava in se pravice po 101. členu ZASP prenesejo na delodajalca
2. se avtorsko delo uporablja po katerem od členov, ki določajo prosto uporabo (npr. za potrebe pouka)
3. oseba javnega prava predela avtorsko delo, pa pri tem ne krši avtorske pravice v skladu s 7. členom ZASP
4. je avtorska pravica s pogodbo prenesena na osebo javnega prava

Težava torej ni v tem, da so javno financirana gradiva zaščitena z avtorsko pravico, temveč v tem, da se te pravice ustrezno (s pogodbo) ne prenesejo na osebo javnega prava, ki je nastanek avtorskega dela financirala. V kolikor je namreč avtorska pravica prenesena na osebo javnega prava, je v skladu s 25. členom Zakona o dostopu do informacij javnega značaja (ZDIJZ) na voljo vsakomur na vpogled, dovoljen pa je tudi prepis, fotokopiranje ali elektronsko zapisovanje.


S spoštovanjem,

Pripravil:

Peter Krop
Svetovalec II

 Marjeta Petrač
VODJA SEKTORJA




mag. Dušan Pšeničnik
GENERALNI DIREKTOR